

”Jag hade en farm i Afrika, vid foten av berget Ngong”

*Karen Blixen, ”Min Afrikanska Farm”*

# Ngong Race Course, Kenya

**Galoppsporten finns över hela världen. Den tar inte hänsyn till BNP eller religioner. Där det finns människor – där finns det hästkapplöpningar. Så enkelt är det. Ardina Strüwer tar oss med till en galoppsport som är så lik vår egen. Men ändå så oerhört annorlunda. Välkommen till Kenya.**





Åskådare av olika hudfärger, nationaliteter och samhällsklasser strömmar till och det är feststämning i luften. På innerplan spelas det golf.

**D**et luktar nyklippt gräs, häst och...pop corn. Solen lyser från en klarblå himmel och temperaturen ligger som större delen av året runt behagliga 20 grader.

Höga träd och en och annan palm skänker skugga över ledvolten och en bit bort lyser banan grön och inbjudande.

Åskådare av olika hudfärger, nationaliteter och samhällsklasser strömmar till och det är feststämning i luften. Det säljs ballonger och glass. Barn springer barfota i gräset. På innerplan spelas det golf.

Jag befinner mig på Ngong Race Course i Kenyas huvudstad Nairobi, bara några kilometer från platsen där Karen Blixens kaffefarm en gång låg. Lite av kolonialstämningen finns kvar. Vackra låga byggnader, handmålade skyltar och engelska tanter i blommiga blusar och omoderna kjolar. Hattklädda män med kikare i slitna läderfodral som varit med på en och annan safari. Gin tonics för tjugo kronor serverade av kypare i vit smoking.

Känslan av en svunnen tid är högst närvarande men de blanka välmusklade fullbloden skulle kunna smälta in på vilken nu-



Att gå på galopp i Nairobi är lite som att kliva in i en tidsmaskin. Då syftar jag inte enbart på sådant som att resultaten sätts upp för hand

tida galoppbana som helst. Reglerna, rutinerna och träningen är i stort sett densamma som i resten av galoppvärlden. Men atmosfären är ändå annorlunda.

Vi befinner oss trots allt mitt i Afrika.

Att gå på galopp i Nairobi är lite som att kliva in i en tidsmaskin. Då syftar jag inte enbart på sådant som att resultaten sätts upp för hand. Det är tryggt med bara 250 hästar i träning, runt 8 hästar i varje löpning, och en handfull tränare. Efter bara några få besök blir det lätt att hålla reda på vem som är vem i Kenyas galoppvärld. Samma människor kan man helgen efter hitta på en polomatch eller hopptävling. De flesta här håller på med hästar och galopp för att det är en passion. Det finns inga

har fortfarande den bästa parkeringsplatsen på Ngong Racecourse trots att skylten med hennes namn hänger på sned. Mrs Migdoll blev introducerad i sporten av Beryl Markham, den första kvinnliga piloten som flög över Atlanten. Beryl Markham var även den första kvinna i Kenya som fick tränarlöns 1926. Långt före någon kvinna i Sverige.

Jockey Club of Kenya grundades 1905. Från att ha varit en sport för Nairobi's överklass ser man idag kenyaner med alla olika bakgrunder heja på sina favoriter. En del av galoppbanan har fritt inträde och lägsta insats är 2 kronor.

Nu klämtar klockan, jockeyerna häver sig upp i sadlarna och ses strax cantra upp till start. Ledvolten töms och vi sprider ut



I mitten på en vit träbänk sitter Paddy Migdoll, en rakryggad dam i åttioårsåldern.



Jacob Lekorian, med Rune Carlssons norska färger

## ”Att gå på galopp i Nairobi är lite som att kliva in i en tidsmaskin”

stora prispengar att vinna och träningsavgifterna är bland de lägsta i världen.

I ledvolten får jag direkt syn på Leslie Sercombe, Kenyas mest framgångsrika jockey. Hon är lång, blond och trådsmal. Mamma Patsy är tränare och veterinär. Leslie's enäggstvilling är hoppryttare.

Julie McCann är ungefär en halv meter kortare och ligger på andra plats efter Leslie. Hon är både jockey och tränare. Julie började rida först i tjugofemårsåldern efter en karriär som speedwayförare. Julie är gift med Stewart McCann, också jockey, som gärna berättar om sin tid i Sverige på Täby. Stewart har svårare att hålla vikten. Jag såg honom tidigare på dagen ordentligt svettandes iklädd skidkläder i sin bil med värmen på max. Bastu får man leta efter på något av Nairobi's lyxigare hotell.

Stewart är inte den ende med svenskanknytning. Lärlingen Nicolai Stott rider här då och då, och vann landets 2000 Guineas i fjol!

I mitten på en vit träbänk sitter Paddy Migdoll, en rakryggad dam i åttioårsåldern. Hon är hästägare och före detta tränare och nämner gärna sina tebesök hos Englands drottning. Hon

oss till respektive utkiksplatser.

Uppe på läktaren stöter jag ihop med norrmannen Rune Carlsson, stolt ägare till bland annat Martial Art som vann Kenyas Derby förra året och nu fortsatt sin karriär i Sydafrika. Intill sitter Johan Svensson som arbetar med fredsarbete i Östafrika. Johan kom i kontakt med galoppporten efter att ha spelat polo här i Kenya några år. En knäskada satte stopp för ridningen så istället betäckte han sina två ston med Riverton Heights (Seattle Slew) och Heard a Whisper (Bellaphy). Resultatet blev African Storm som vann Kenyanskt 2000 Guineas i januari med Nicolai Stott och Peacetime (två segrar hittills i år).

– Det jag gillar med galopp i Kenya är närheten till hästarna, berättar Johan.

– Hur de dunderar förbi med bara några meters avstånd. Sen handlar det mindre om spelandet. När man går på galopp här tar man gärna med sig både familj och vänner för att umgås.

Starten har gått och vi får följa första biten på TV-skärmen. Så småningom kommer hästarna upp ur kurvan. Publikorlet stiger, folk ställer sig upp. Barnen stannar upp i sina lekar. Armar med program viftar. Speakern skriker, alla skriker.

1	LESERCOMBE	7	7	N. KISILO	1	13
2	P. MUNGAI	2	8	H. MUYA	5	14
3	E. KIPTOO	7	9	D. NGURE	6	15
4	I. WACHIRA	4	10			16
5	R. PETERS	3	11			17
6	D. KIPROTICH	8	12			18

100



# fakta

**Antal banor:** 1 Ngong Racecourse, Nairobi

**Säsong:** September – Juli. Varannan söndag.

**Genomsnitt prispengar per lopp:** 5000 SEK

**Största lopp:** Kenya Derby (85 000 SEK)

**Antal tränare:** 14

**Hästar i träning:**

**Antal löpningar:**

**Antal jockeys:** 35 (inkl. lärlingar)

**Antal födda föl/år:** 65 (anmälda till åringssauktionen)

**Hästmaterial:** Eget men på senare år har nytt blod (ston) börjat importeras från Sydafrika, Storbritannien och USA.

Hingstarna Ashtontown (SA), Russian Revival (SA) och Makaarem (USA) är de mest använda hingstarna just nu.

Reglerna i Kenya är samma som de brittiska.





## fakta om Kenya

**Huvudstad:** Nairobi

**Folkmängd:** 36 miljoner

**Yta:** 582 646 km<sup>2</sup> (ca 20% större än Sverige)

**Språk:** Officiellt språk är engelska, nationellt språk är swahili, därutöver flera lokala språk.

**Statsskick:** Republik

**Stats och regeringschef:** Mwai Kibaki

**Viktigaste näringar:** Te, hortikultur

**Växelkurs:** 1 SEK – 11 KES (Kenya Shilling) (juli 2008)

**BNP-/Capita:** 481 USD (2004)

**Etnicitet:** Kenya har 42 olika folkgrupper. Ca 80% av befolkningen är kristna, 10% muslimer och 10% tillber inhemska religioner.

**Medellålder:** 18,4 år

**Medellivslängd:** 45,2 år. Ca 6% av den vuxna befolkningen är HIV smittad.

Under januari 2008 förekom oroligheter i olika delar av Kenya som en följd av valresultatet 2007 men UD avråder inte längre från resor till Kenya.

### Historia:

Innan kolonialiseringen av Kenya var inlandet relativt okänt för

omvärlden. Däremot var kusten känd genom handeln med bland annat fjärran östern.

Kenya kom under brittiskt kolonialvälde 1895. Europeiska nybyggare fick rätt till jord som inte brukades av afrikaner.

Detta skedde främst på Kenyas högland där bl.a kaffe, te, bomull och vete odlades.

Afrikanerna protesterade våldsamt och gick till angrepp mot de europeiska bosättningarna. Efter en lång kamp blev landet självständigt 12 december 1963.

Ett av de större brittiska projekten i Kenya var konstruktionen av järnvägen från Mombasa till Uganda. Intill den nya järnvägen byggdes Nairobi.



## ”Jag vet inget bättre sätt att börja min egen dag än att rida ut med arbetsryttarna i Ngong skogen”



Det är tätt i fältet men Jacob Lekorian, en massai med Rune Carlssons norska färger får sin häst att ge det lilla extra och vinner med en hästlängd.

Roligt för Rune men gladast är jag för Jacob.

Jag älskar historien om hur Jacob 20 år gammal bestämde sig för att bli jockey. Trots att han var livrädd för hästar. Första gången ett fullblod stack med honom skämdes han så mycket att han inte vågade gå tillbaka till stallet på över en vecka.

I Kenya finns inga jockeyskolor och tränarna har inte alltid tid att lära ut.

Jacob ligger numera på femte plats på jockeylistan och är stallchef hos McCanns. Hans familj är stolt över honom, berättar han men de vägrar att sätta en fot på kapplöpningsbanan. Hästar är fortfarande ett mycket konstigt djur för de flesta i Kenya.


Han drömmer om att få komma till Skandinavien en säsong.

– Jag tycker att de andra kenyanska jockeyerna inte har några

ambitioner. De sköter bara sitt jobb. Jag vill lära mig att bli bättre, att bli bäst.

Varannan söndag från september till juli hålls det kapplöpningar på Ngong Race Course. Det hålls årlingsauktion i juli och årets rekord blev 140 000 kronor vilket ansågs enormt! Speciellt med tanke på de tidigare oroligheterna i Kenya.

Nästan alla hästar i träning håller till på Ngong Race Course. I princip alla som jobbar i stallen har tuffa liv. De har obetydliga löner, regelbundet sjuka barn och åldriga föräldrar att försörja. Skolavgifter att betala. Men aldrig hör jag någon klaga. Istället hörs skratt och skämtet duggar tätt. Kärleken till hästarna finns också där. Tålmod. Vishet. Kanske vet de inte lika mycket om galopp som vi i Europa. Men passionen för hästarna och galoppsporten är densamma.

Även vid foten av berget Ngong. 

*Ardina Strüwer är frilansjournalist och fotograf och delar sin tid mellan Kenya och Frankrike.*





